

SCHEDA TECNICA

Exterior

Intonaco Antico

Qualità tecniche

sez. 1

INTONACO ANTICO by OIKOS è un rivestimento decorativo per esterni ed interni traspirante a base di grassello di calce ideale per riproporre l'effetto "antico intonaco". La sua granulometria, le calce colorazioni e il particolare metodo d'applicazione permettono di ricreare con facilità e rapidità le irregolarità dei vecchi intonaci. Grazie allo spessore applicato INTONACO ANTICO permette di decorare e allo stesso tempo di nascondere le piccole imperfezioni presenti sulle pareti senza dover ricorrere a costose opere di rasatura. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi intimamente con il supporto mantenendo la traspirazione della struttura muraria. L'alcalinità del prodotto ha effetto battereostatico in quanto impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. Le tinte alla calce conferiscono alle superfici esterne effetti estetici morbidi ricreando un particolare "effetto antico". INTONACO ANTICO è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'impiego

sez. 2

Pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio

Preparazione dei supporti

sez. 3

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare CONSOLIDANTE CALCE opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con la RASATURA ALLA CALCE

Modalità di applicazione

sez. 4

Applicare due mani di prodotto diluito al 5 ÷ 7%, con acqua potabile con una pennellina a setole corte a distanza di 7÷8 ore l'una dall'altra.

Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24 ÷ 48 ore dall'applicazione.

Le finiture

sez. 5

Per ottenere effetti velati si consiglia VELATURA ALLA CALCE by OIKOS

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

sez. 6

Diluizione	5÷7% con acqua potabile
Resa	1 Kg/m ² in due mani, in funzione all'assorbimento del supporto.
Strumenti d'impiego	Pennello a setole corte
Fissativi	CONSOLIDANTE CALCE
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua
Avvertenze	Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24-48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

sez. 7

Composizione	Grassello di calce, granulati di marmo selezionati, cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate.
Peso specifico	1,5 kg/l +/- 3%
Granulometria	max=0.8 mm
pH	12,5÷13,5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	0,26 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: 27 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Colori	Bianco + tinte di cartella
Confezioni	Kg 1 – 5 – 25
Avvertenze	La calce è un prodotto naturale con caratteristiche specifiche, l'effetto estetico e la durata del prodotto in ambiente esterno sono fortemente influenzate dalle condizioni ambientali e dalle caratteristiche del supporto.

Dati tossicologici

sez. 8

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Leggere attentamente la scheda di sicurezza: il prodotto è etichettato Xi, R41 irritante. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali

Voci di capitolato

sez. 9

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare un idoneo consolidante tipo CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con rasante tipo RASATURA ALLA CALCE by OIKOS.

Come finitura applicare due mani di INTONACO ANTICO by OIKOS diluito al 5 ÷ 7%, con acqua potabile con una pennellessa a setole corte a distanza di 7÷ 8 ore l'una dall'altra.

Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24 ÷ 48 ore dall'applicazione.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

SCHEMA TECNICA

Exterior

Pittura a calce Adige

Qualità tecniche

sez. 1

PITTURA ALLA CALCE ADIGE by OIKOS è un'idropittura minerale riempitiva per esterni ed interni a base di grassello di calce stagionato ad effetto ruvido opaco. Trova impiego ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio in cui si vogliano riproporre o mantenere le caratteristiche delle antiche lavorazioni della decorazione Italiana. Una delle sue principali caratteristiche è quella di legarsi perfettamente con il supporto, mantenendo la traspirazione della struttura muraria favorendo la fuoriuscita dell'umidità interna, Grazie all'elevata alcalinità, PITTURA CALCE ADIGE ha effetto battereostatico impedendo lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. La fine graniglia di marmo che lo compone conferisce alle superfici ove è applicato pregiati effetti estetici, calde ombreggiature tipiche dell' "l'effetto antico". PITTURA CALCE ADIGE è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'impiego

sez. 2

Pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio

Preparazione dei supporti

sez. 3

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare CONSOLIDANTE CALCE opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con la RASATURA ALLA CALCE.

Modalità di applicazione

sez. 4

Applicare a pennello: prima mano diluita al 15÷20% con acqua potabile; seconda mano, dopo 4 ore circa, diluita al 20÷25% con acqua potabile;

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Le finiture

sez. 5

Per ottenere effetti velati si consiglia VELATURA ALLA CALCE by OIKOS

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

sez. 6

Diluizione	15 ÷ 25% con acqua potabile
Resa	3 ÷ 3,5 m²/l in due mani, in funzione all'assorbimento del supporto
Strumenti d'impiego	Pennello.
Fissativi	CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS.
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua
Avvertenze	proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

sez. 7

Composizione	Grassello di calce, granulati di marmo selezionati, cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate.
Peso specifico	1,5 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	max=0.3 mm
pH	12.5÷13.5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd	0,011 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: 26 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Colori	Bianco + tinte di cartella
Confezioni	litri 1 – 4 – 14
Avvertenze	La calce è un prodotto naturale con caratteristiche specifiche, l'effetto estetico e la durata del prodotto in ambiente esterno sono fortemente

	influenzate dalle condizioni ambientali e dalle caratteristiche del supporto.
--	---

Dati tossicologici

sez. 8

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Leggere attentamente la scheda di sicurezza : il prodotto è etichettato Xi, R41 irritante. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali

Voci di capitolato

sez. 9

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare un idoneo consolidante tipo CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con rasante tipo RASATURA ALLA CALCE by OIKOS.

Applicare PITTURA ALLA CALCE ADIGE by OIKOS a pennello: prima mano diluita al 15-20% con acqua; seconda mano dopo 4 ore circa diluita 20-25% con acqua;

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

\SCHEMA TECNICA

----- Exterior -----

Pittura a calce Verona**Qualità tecniche**

sez. 1

PITTURA ALLA CALCE VERONA by OIKOS è un'idropittura minerale per esterni ed interni a base di grassello di calce stagionato ad effetto liscio opaco. Trova impiego ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio in cui si vogliano riproporre o mantenere le caratteristiche delle antiche lavorazioni della decorazione Italiana. Una delle sue principali caratteristiche è quella di legarsi perfettamente con il supporto, mantenendo la traspirazione della struttura muraria favorendo la fuoriuscita dell'umidità interna, Grazie all'elevata alcalinità, PITTURA CALCE VERONA ha effetto battereostatico impedendo lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. Il prodotto conferisce alle superfici le calde ombreggiature tipiche delle antiche lavorazioni ad "effetto antico" ottenute con prodotti a calce. PITTURA CALCE VERONA è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'impiego

sez. 2

Pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio

Preparazione dei supporti

sez. 3

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare CONSOLIDANTE CALCE opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con la RASATURA ALLA CALCE

Modalità di applicazione

sez. 4

Applicare a pennello: prima mano diluita al 20÷25% con acqua potabile; seconda mano, dopo 4 ore circa, diluita al 25÷30% con acqua potabile;

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Le finiture

sez. 5

Per ottenere effetti velati si consiglia VELATURA ALLA CALCE by OIKOS

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

sez. 6

Diluizione	20 ÷ 30% con acqua potabile
Resa	5 ÷ 8 m ² /l in due mani, in funzione all'assorbimento del supporto
Strumenti d'impiego	Pennello
Fissativi	CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS.
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua
Avvertenze	proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

sez. 7

Composizione	Grassello di calce, cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate.
Peso specifico	1,5 kg/l +/- 3% (Bianco)
pH	12.5÷13.5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd	0,043 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: 26 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Colori	Bianco + tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 – 4 – 14
Avvertenze	La calce è un prodotto naturale con caratteristiche specifiche, l'effetto estetico e la durata del prodotto in ambiente esterno sono fortemente influenzate dalle condizioni ambientali e dalle caratteristiche del supporto.

Dati tossicologici

sez. 8

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Leggere attentamente la scheda di sicurezza : il prodotto è etichettato Xi, R41 irritante. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali

Voci di capitolato

sez. 9

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare un idoneo consolidante tipo CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con rasante tipo RASATURA ALLA CALCE by OIKOS.

Applicare PITTURA ALLA CALCE VERONA by OIKOS a pennello: prima mano diluita al 20-25% con acqua; seconda mano dopo 4 ore circa diluita 25-30% con acqua;

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

SCHEMA TECNICA

Exterior

Velatura alla Calce

Qualità tecniche

sez. 1

VELATURA ALLA CALCE by OIKOS è un'idropittura minerale semitrasparente a base di grassello di calce e additivi idrorepellenti studiata per la realizzazione di velature decorative per esterni e interni su prodotti a calce. VELATURA ALLA CALCE conferisce alle superfici esterne e interne effetti estetici morbidi, creando in parete le tipiche ombrature ad "effetto antico" caratteristiche delle lavorazioni a calce. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi intimamente con il supporto, mantenendo la traspirazione della struttura muraria. L'elevata alcalinità impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. VELATURA ALLA CALCE by OIKOS è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'impiego

sez. 2

Come decorazione dei prodotti a calce su pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio.

Preparazione dei supporti

sez. 3

I supporti base calce devono essere puliti, asciutti e non molto caldi. L'applicazione deve essere fatta esclusivamente sui prodotti a calce tipo: PITTURA ALLA CALCE ADIGE o VERONA e INTONACO ANTICO by OIKOS.

Modalità di applicazione

sez. 4

Il prodotto è pronto all'uso.

Velatura su PITTURA ALLA CALCE VERONA, ADIGE by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura lavorare il prodotto con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido, poi uniformare l'applicazione ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida

Velatura su INTONACO ANTICO by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura, lavorare il prodotto con frattazzo di spugna morbida.

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

sez. 6

Diluizione	Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile
Resa	5 ÷ 6 m ² /l in funzione dell'effetto desiderato
Strumenti d'impiego	Pennellessa, spugna sintetica, frattazzo in spugna morbida.
Fondi	PITTURA ALLA CALCE ADIGE, VERONA e INTONACO ANTICO by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua
Avvertenze	Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

sez. 7

Composizione	Grassello di calce, additivi idrorepellenti cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate
Peso specifico	1,15 kg/l +/- 3%
pH	12,5÷13,5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Ciclo PITTURA ALLA CALCE ADIGE e VELATURA ALLA CALCE: 0,29 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 56 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 300 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Colori	Bianco + tinte di cartella a sistema tintometrico DCS Decor Color System by OIKOS
Confezioni	Litri 1 – 4 – 14
Avvertenze	La calce è un prodotto naturale con caratteristiche specifiche, l'effetto estetico e la durata del prodotto in ambiente esterno sono fortemente influenzate dalle condizioni ambientali e dalle caratteristiche del supporto.

Dati tossicologici

sez. 8

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Leggere attentamente la scheda di sicurezza : il prodotto è etichettato Xi, R41

irritante. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di capitolato

sez. 9

Il prodotto è pronto all'uso.

Velatura su PITTURA ALLA CALCE VERONA, ADIGE by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura lavorare il prodotto con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido, poi uniformare l'applicazione ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida. immediatamente dopo, o comunque prima della asciugatura, lavorarla con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido. Poi, immediatamente, uniformare ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida.

Velatura su INTONACO ANTICO by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura, lavorare il prodotto con fettazzo di spugna morbida. immediatamente dopo, o comunque prima della asciugatura, lavorarla con fettazzo di spugna morbida.

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.